

13th Museum Concert 2019

「楽 緑 の 響」



vn 佐藤陽子

- 1949年 10月、福島県に生まれる
- 1959年 旧ソ連文化省の招きで、モスクワ国立音楽院付属音楽校に入学
- 1966年 チャイコフスキー国際コンクール第3位受賞
- 1971年 モスクワ国立音楽院を首席で卒業
- 1972年 バガニーニ国際コンクールで第2位受賞
- 1975年 マリア・カラス女史唯一の弟子として薫陶を受け、ルーマニアのブカレスト国立歌劇場から「蝶々夫人」でデビュー、絶賛を浴びる
- 1976年 日本で「蝶々夫人」公演
- 1977年 声楽家としてジョイント・リサイタル開催
- 1978年 初のエッセイ集「音楽のある街角」を講談より出版
- 1979年 池田満寿夫氏とM&Y事務所(有)を設立
- 2008年 東京オペラシティにてデビュー50周年記念コンサート開催
「スポットライト」「クライマックスはご一緒に」など著書多数

hrp 福本しのぶ

フランス・ニース生まれ。
9歳にて若手音楽家の登竜門であるUFAM国際コンクール・ジュニア部門にて審査員満場一致1位を受賞
1992年 同コンクール上位部門1位なしの2位を受賞
1993年 パリ・ラフマニノフ音楽院卒業
2004年 パリ・エコールノルマル音楽院ハーブ科を卒業
2005年 同校室内楽科卒業
2005年 サントリーホールにて日本デビュー
洋画家である父、福本章とのコラボレーションである1stDVD「響き～harmonie～」を発売
オーケストラCD、CM曲などの録音に参加。作曲家との交流も多くハーブ曲の初演を多く手がける。絵画の話しながらの美術館コンサートなども開催。



8月24日(土) 15:00 開演

会場：脇田美術館 軽井沢町旧道 1570-4

お問い合わせ ☎ 0267-42-2639



入場無料

※入館チケットでどなたでもお聴き頂けます。

脇田美術館
WAKITA MUSEUM OF ART